

CAPITAN AMERICA



RICK REMENDER
KLAUS JANSON

MARVEL
NOW!

JOHN ROMITA
DEAN WHITE

JRJR
JANSON,
WHITE



ÚNETE A LA
REVOLUCIÓN

002



CAPITAN AMERICA

**MARVEL
NOW!**

002
EDICIÓN
VARIANTE



Durante la Segunda Guerra Mundial, un experimento secreto militar convirtió al flacucho Steve Rogers en el primer súper-soldado de América, Capitán América. Cerca del final de la guerra Rogers fue creído muerto tras una explosión sobre el Canal de la Mancha.

Décadas después Capitán América fue hallado congelado en hielo y revivido. Steve Rogers despertó en un mundo que nunca imaginó, un hombre fuera de su tiempo. Tomó otra vez el manto de Capitán América, defendiendo a los EEUU y al mundo de amenazas de todo tipo.

ANTERIORMENTE...

Como héroe y Avenger, Capitán América ha luchado contra incontables villanos y hecho un buen número de poderosos enemigos. Fue en los oscuros días de la Segunda Guerra Mundial que Capitán América se encontró por primera vez con los locos planes del bio-fanático Arnim Zola. Ahora, Zola ha secuestrado al Cap y lo ha atrapado en su corrupta Dimensión Z para sus atroces experimentos científicos. Drogado y confuso, Cap se las arregló para escapar, junto a un infante que descubrió en el laboratorio de Zola. ¡Juntos se han estrellado en los desolados eriales de la Dimensión Z...!

CAPITAN AMERICA

RICK REMENDER escritor

JOHN ROMITA Jr. lápices

KLAUS JANSON tintas

DEAN WHITE colores

c/ LEE LOUGHRIDGE & DAN BROWN

UC's **JOE CARAMAGNA** letras & producción

JAKE THOMAS editor asist.

TOM BREVOORT con **LAUREN SANKOVITCH** editores

AXEL ALONSO editor en jefe

JOE QUESADA jefe creativo

DAN BUCKLEY director

ALAN FINE

productor ejecutivo

CAPITÁN AMÉRICA fue creado por **JOE SIMON & JACK KIRBY**

**UN AÑO
DESPUÉS.**

ESTE ES UN MAL
LUGAR PARA ACAM-
PAR, ABIERTO EN DE-
MASIADOS ÁNGULOS.

PERO EL
CHICO ESTA
CANSADO Y
AQUÍ HAY AGUA.

LA ÚLTIMA DEL
DESHIELO.

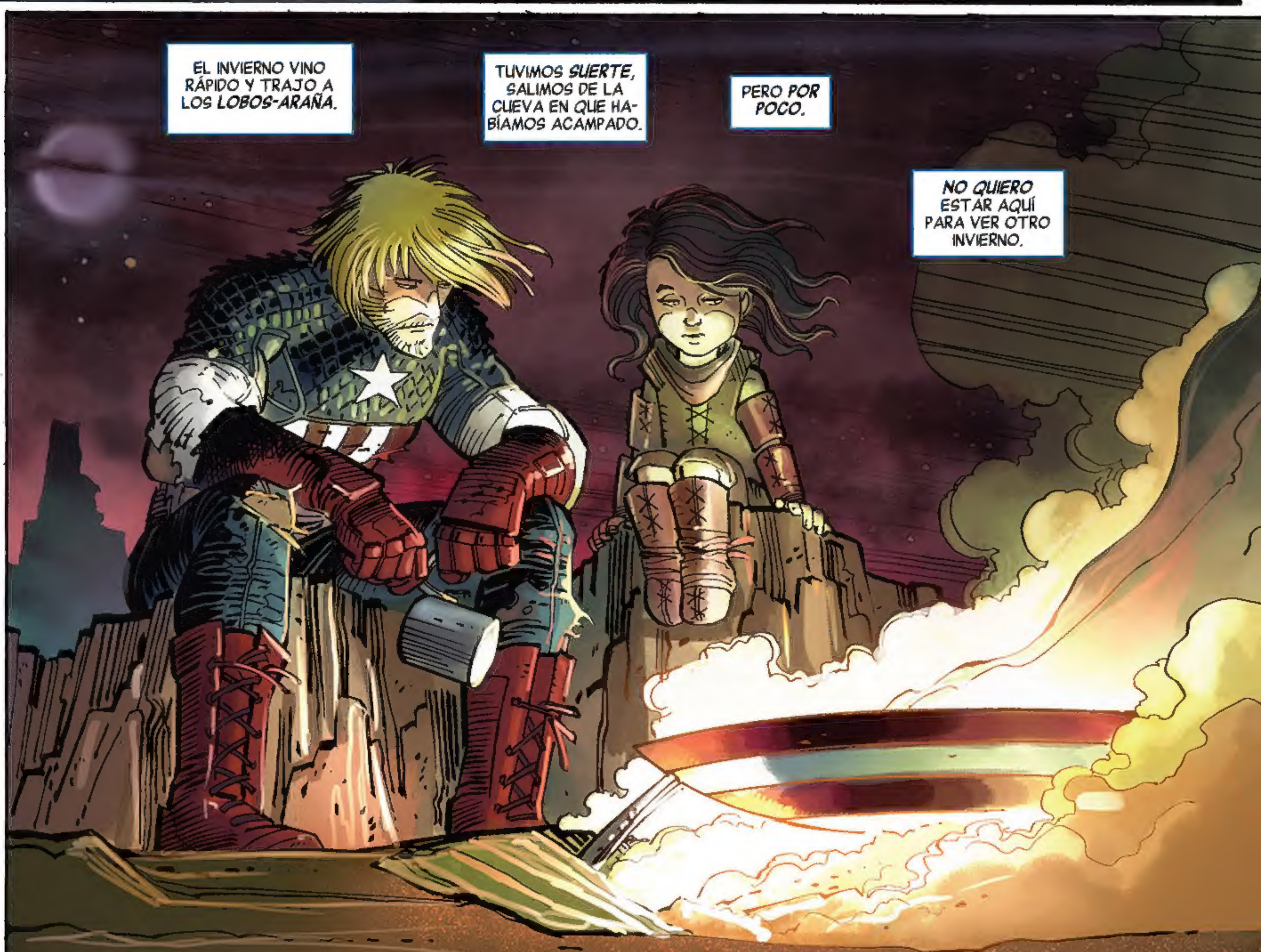


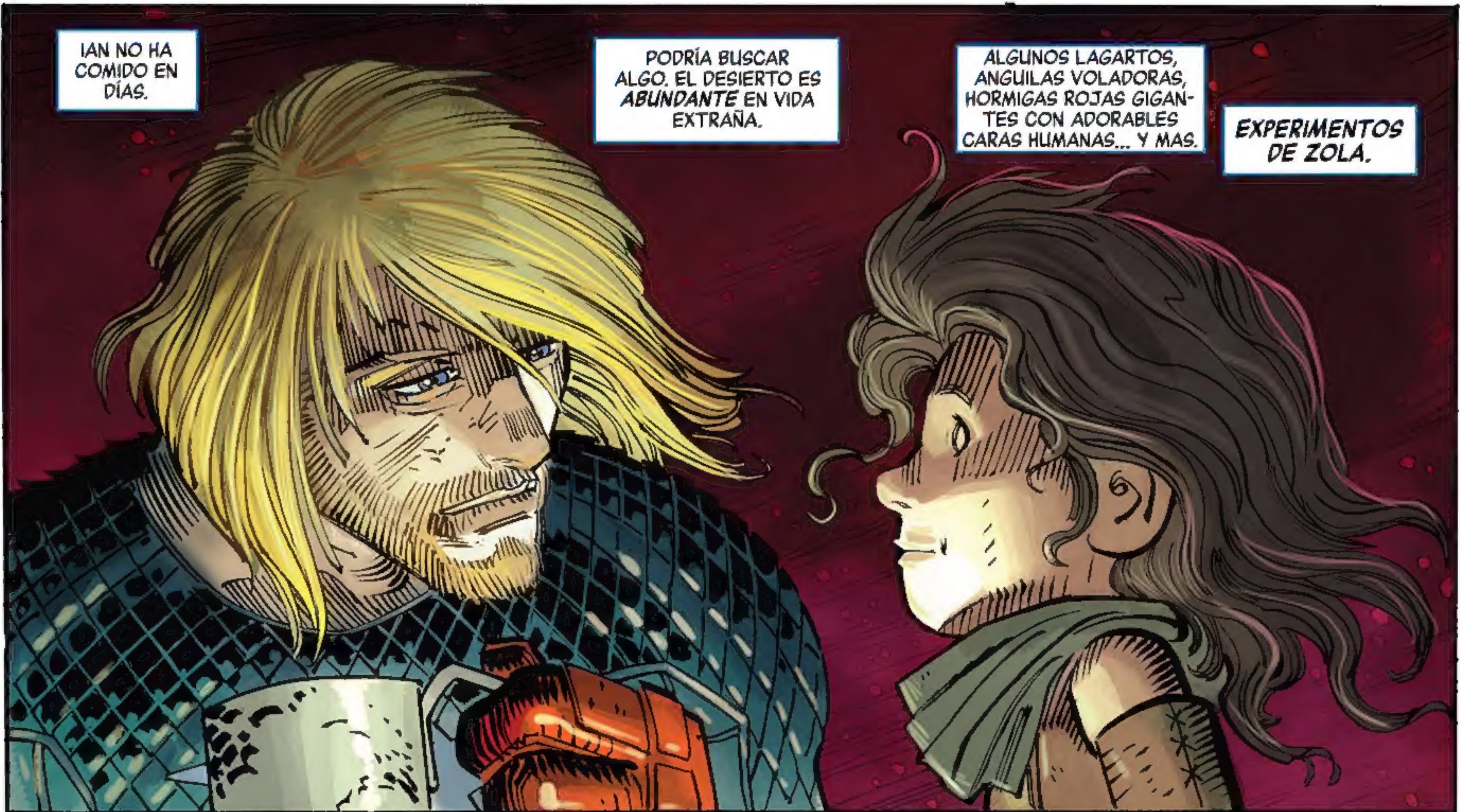
EL INVIERNO VINO
RÁPIDO Y TRAJÓ A
LOS LOBOS-ARAÑA.

TUVIMOS SUERTE,
SALIMOS DE LA
CUEVA EN QUE HA-
BIAMOS ACAMPADO.

PERO POR
POCO.

NO QUIERO
ESTAR AQUÍ
PARA VER OTRO
INVIERNO.





IAN NO HA
COMIDO EN
DÍAS.

PODRÍA BUSCAR
ALGO. EL DESIERTO ES
ABUNDANTE EN VIDA
EXTRAÑA.

ALGUNOS LAGARTOS,
ANGUILAS VOLADORAS,
HORMIGAS ROJAS GIGAN-
TES CON ADORABLES
CARAS HUMANAS... Y MAS.

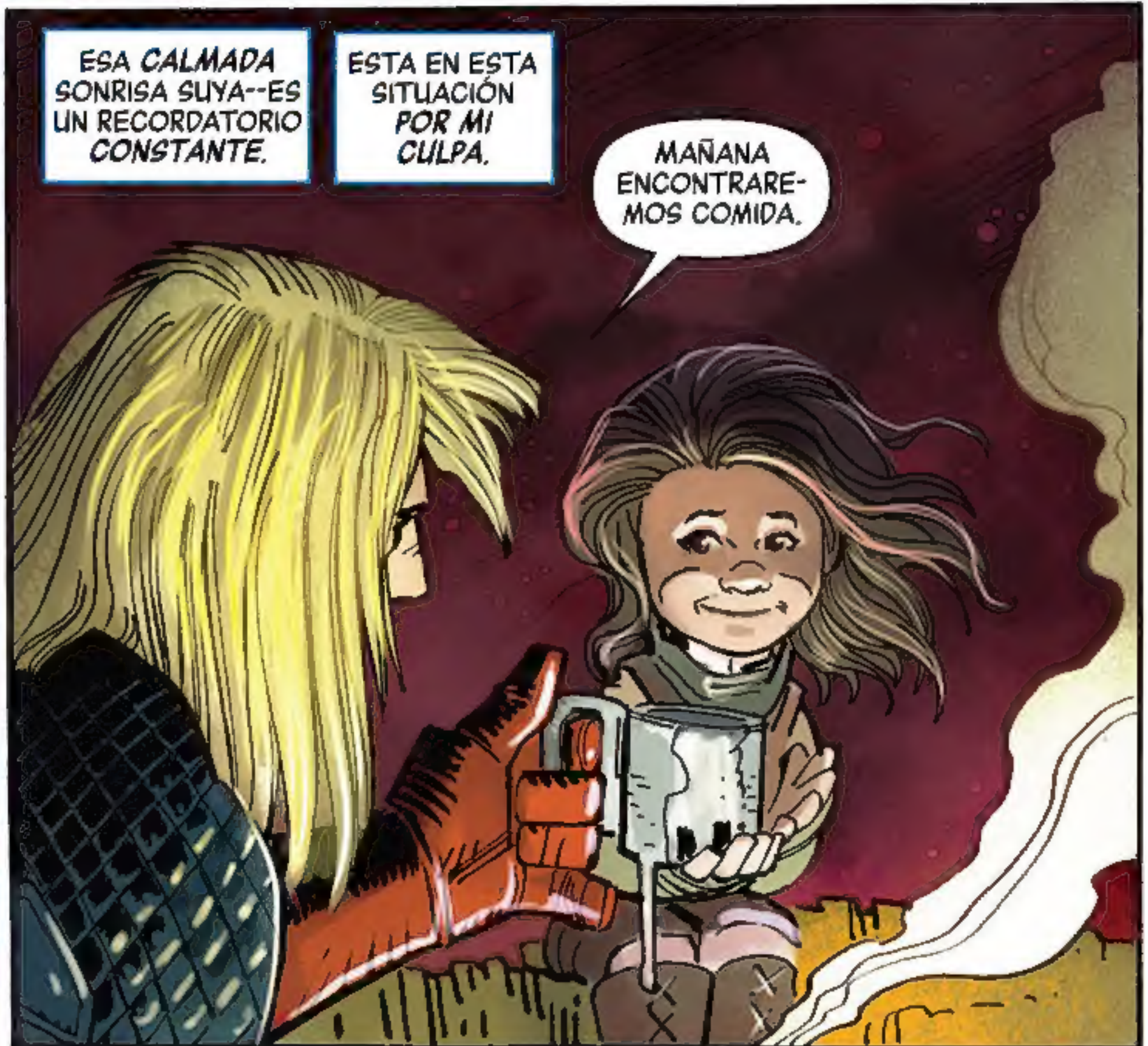
EXPERIMENTOS
DE ZOLA.



CAZAR REQUIERE
FUERZA, NECESITO
CONSERVAR LA
QUE TENGO.

VIENE UNA
TORMENTA
DE ARENA.

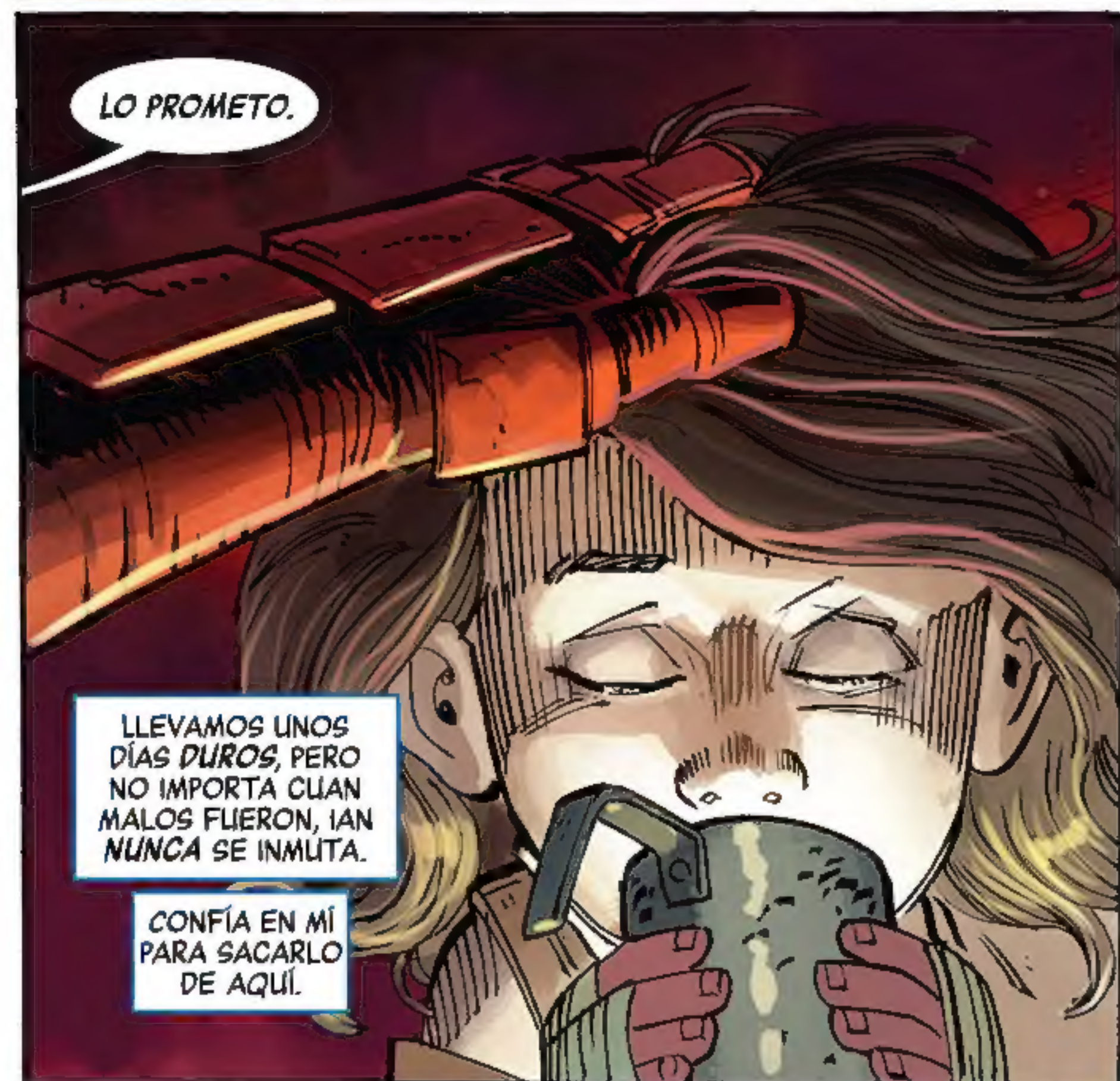
TENEMOS QUE
LLEGAR A ESA
SIERRA ANTES.



ESA CALMADA
SONRISA SUYA--ES
UN RECORDATORIO
CONSTANTE.

ESTA EN ESTA
SITUACIÓN
POR MI
CULPA.

MAÑANA
ENCONTRARE-
MOS COMIDA.



LO PROMETO.

LLEVAMOS UNOS
DÍAS DUROS, PERO
NO IMPORTA CUAN
MALOS FUERON, IAN
NUNCA SE INMUTA.

CONFÍA EN MÍ
PARA SACARLO
DE AQUÍ.



EL TERRENO ES
INHÓSPITO EN TODOS
LOS FRENTE.

UNA VIDA EN LOS
LÍMITES DE LA
EXTENUACIÓN Y
EL COMPLETO
COLAPSO.

LOS DOS
SOLES SALDRÁN
PRONTO--

-- POR MAS
TIEMPO DEL QUE
ME GUSTARÍA--

--Y NUNCA
POR EL MISMO
HORIZONTE.

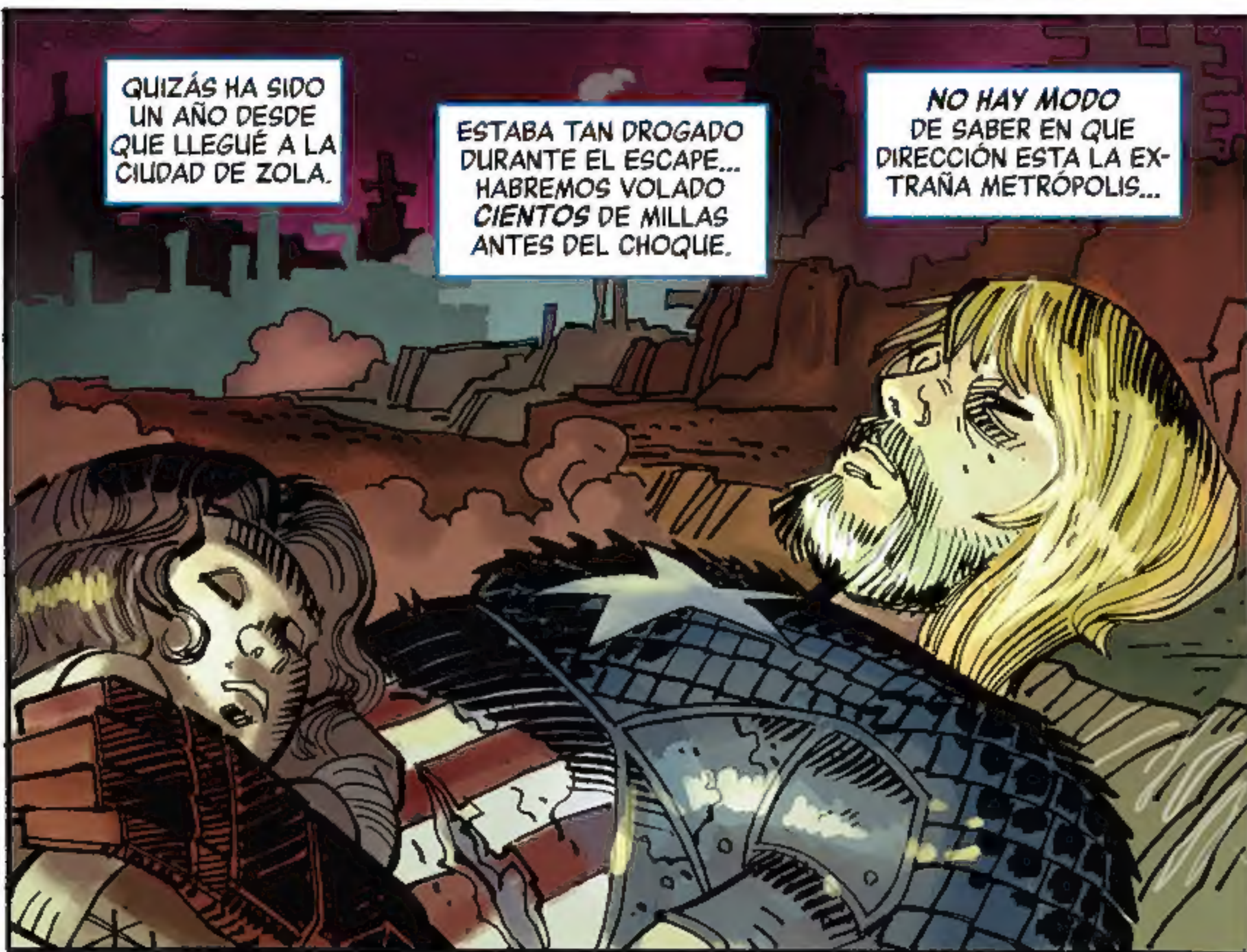
ES IMPOSIBLE
SABER LA HORA
O LA DIRECCIÓN
POR ELLOS.



QUIZÁS HA SIDO
UN AÑO DESDE
QUE LLEGUÉ A LA
CIUDAD DE ZOLA.

ESTABA TAN DROGADO
DURANTE EL ESCAPE...
HABREMOS VOLADO
CIENTOS DE MILLAS
ANTES DEL CHOQUE.

NO HAY MODO
DE SABER EN QUE
DIRECCIÓN ESTÁ LA EX-
TRAÑA METRÓPOLIS...



...O EL TÚNEL
QUE NOS
LLEVARÁ A
CASA.

PRIMERO NECESITO
ENCONTRAR A ZOLA,
AVERIGUAR *QUÉ*
INYECTÓ EN MI PECHO.



POR QUÉ HE TENIDO
JAQUECAS DESDE
ESE ENTONCES.

EL PECHO...AÚN ME
DUELE CUANDO LO
TOCO--INCLUSO TRAS
TODO ESTE TIEMPO.

MEJOR NO
PENSAR EN
ESO.



NO PUEDO
PERMITIRME
EL MIEDO.

NO
AHORA.

IAN CUENTA
CONMIGO PARA
SACARLO DE
TODO ESTO.

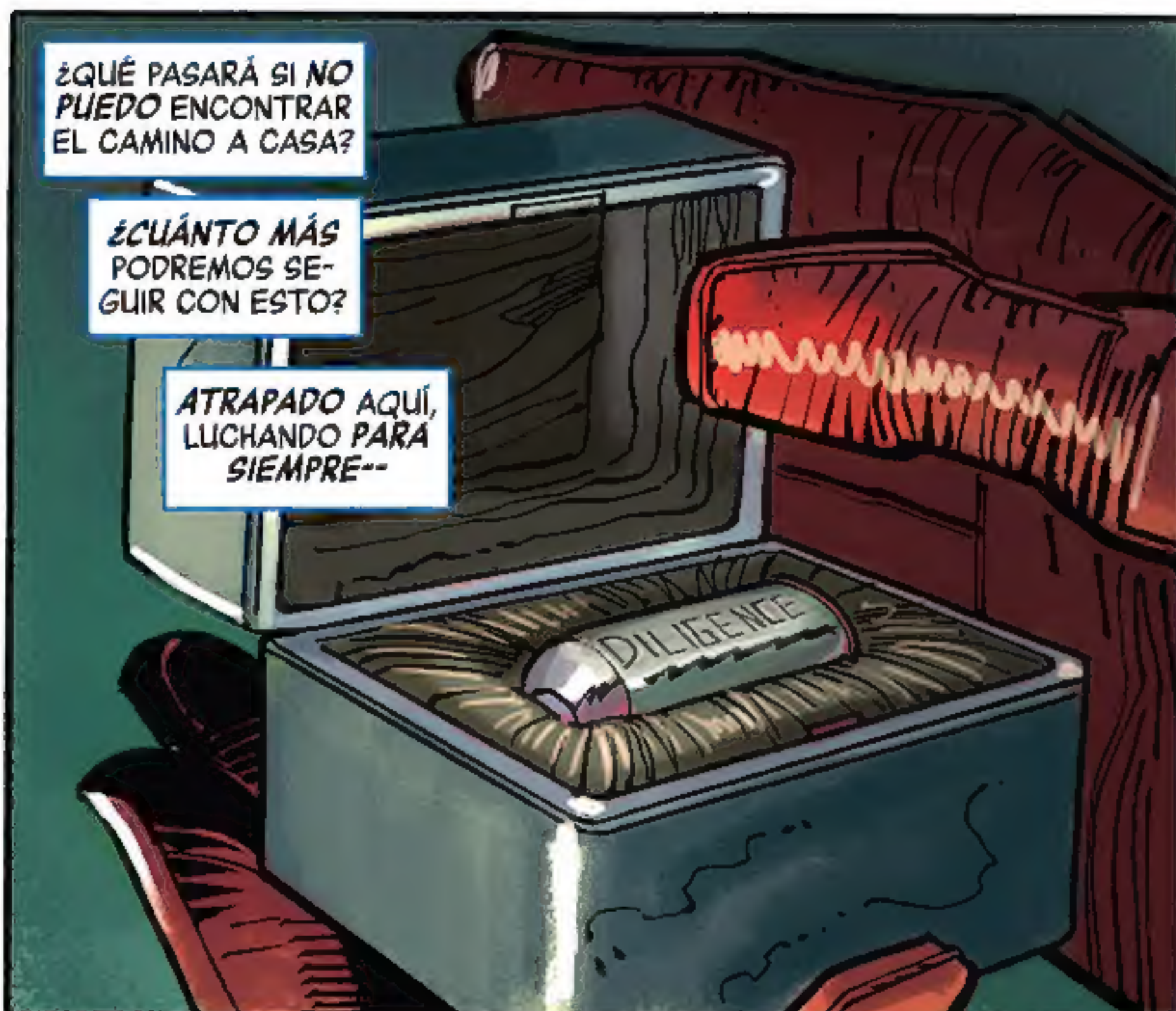




LAS NOCHES SON LO PEOR.

CUANDO IAN SE DUERME, Y NO NECESITA TENER ATENCIÓN CONSTANTE.

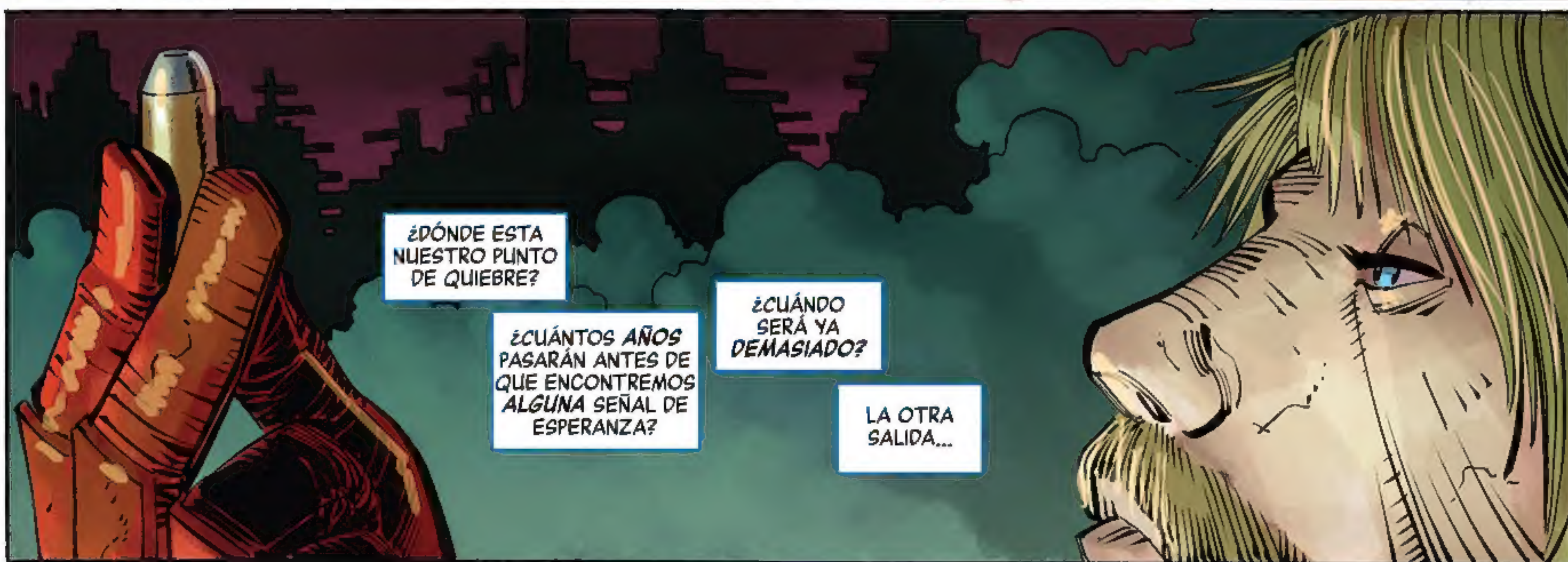
DEJÁNDOME PONDERAR LA DURA REALIDAD.



¿QUÉ PASARÁ SI NO PUEDO ENCONTRAR EL CAMINO A CASA?

¿CUÁNTO MÁS PODREMOS SEGUIR CON ESTO?

ATRAPADO AQUÍ, LUCHANDO PARA SIEMPRE--



¿DÓNDE ESTA NUESTRO PUNTO DE QUIEBRE?

¿CUÁNTOS AÑOS PASARÁN ANTES DE QUE ENCONTREMOS ALGUNA SEÑAL DE ESPERANZA?

¿CUÁNDO SERÁ YA DEMASIADO?

LA OTRA SALIDA...



KLP



LA OTRA SALIDA NO ES UNA A CONSIDERAR.

**CALLE ESSEX.
PARTE BAJA DEL
LADO ESTE DE
MANHATTAN,
1926.**

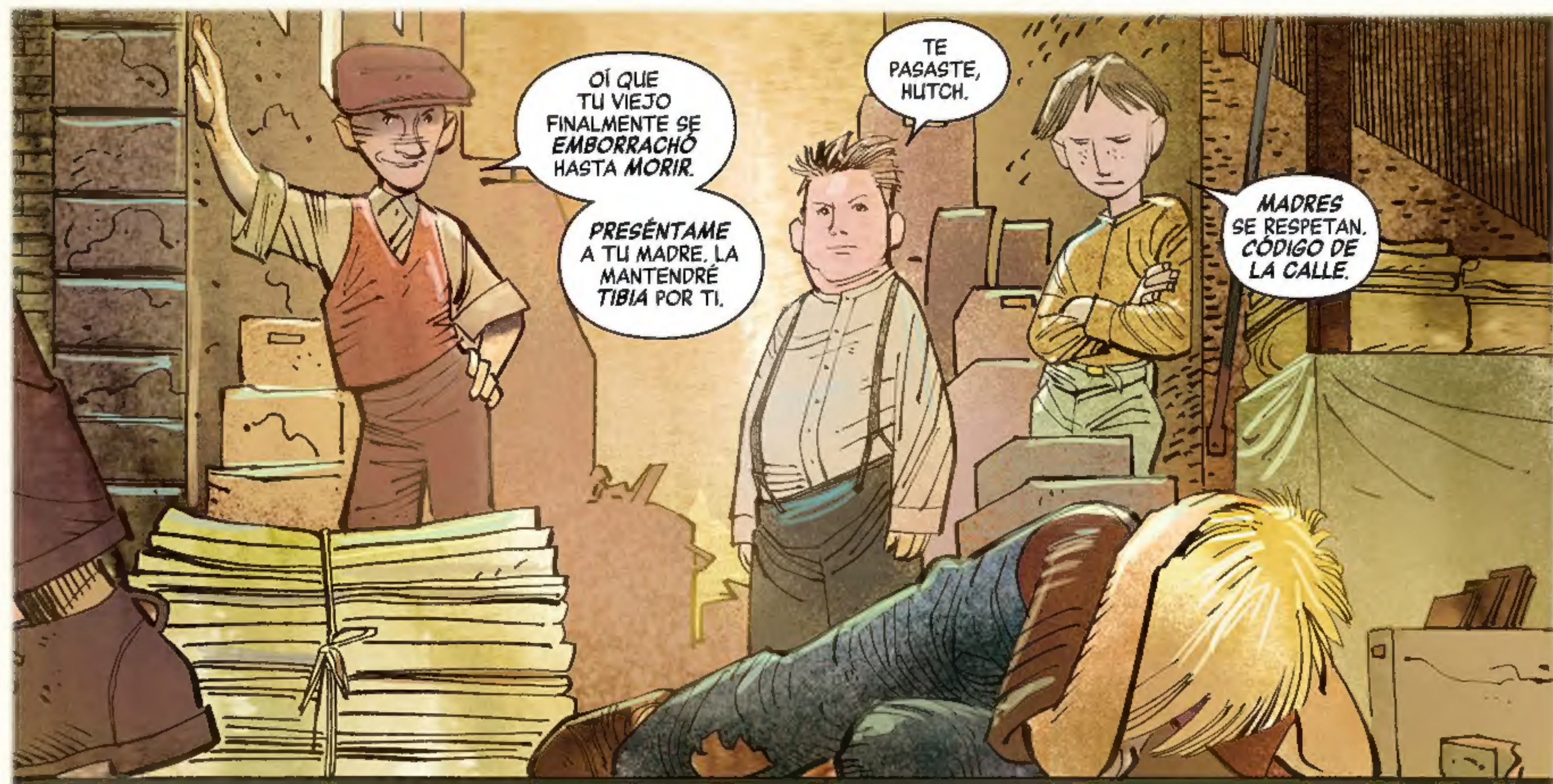


¡NOTICIAS!
RECIÉN SALIDAS
DE LA IMPRENTA--
¡COJAN SU
PERIÓDICO!

¡DOS CEN-
TAVOS!



GRACIAS,
SEÑOR.



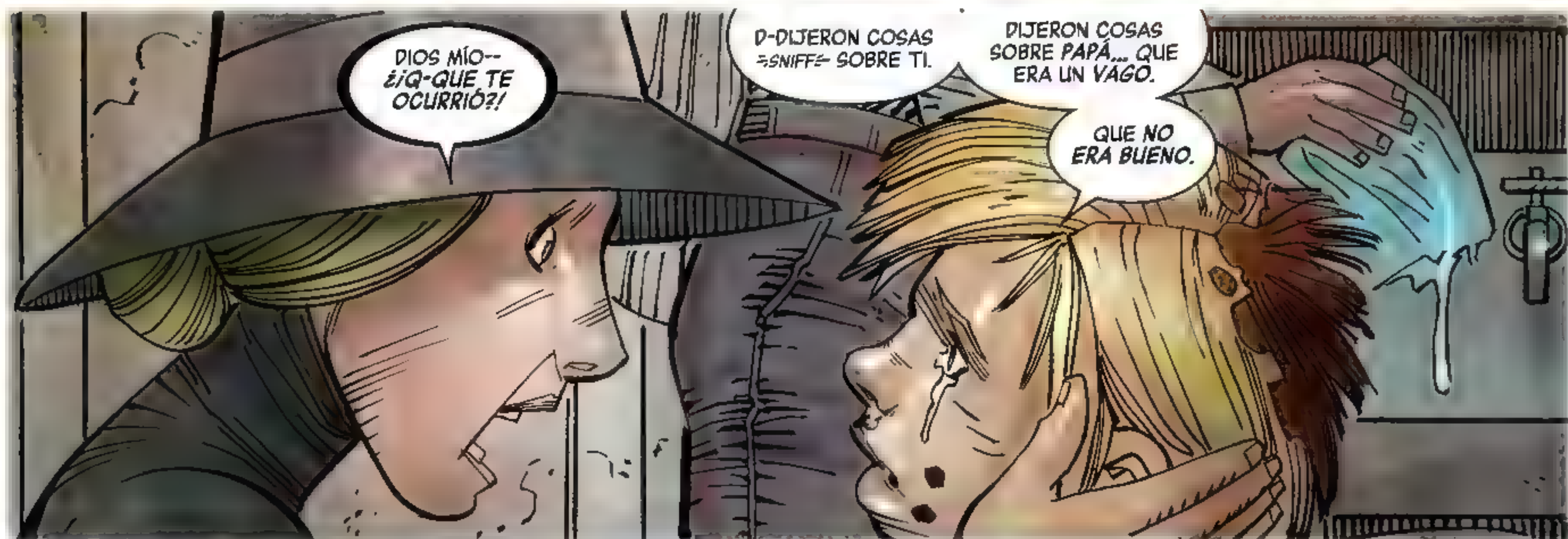
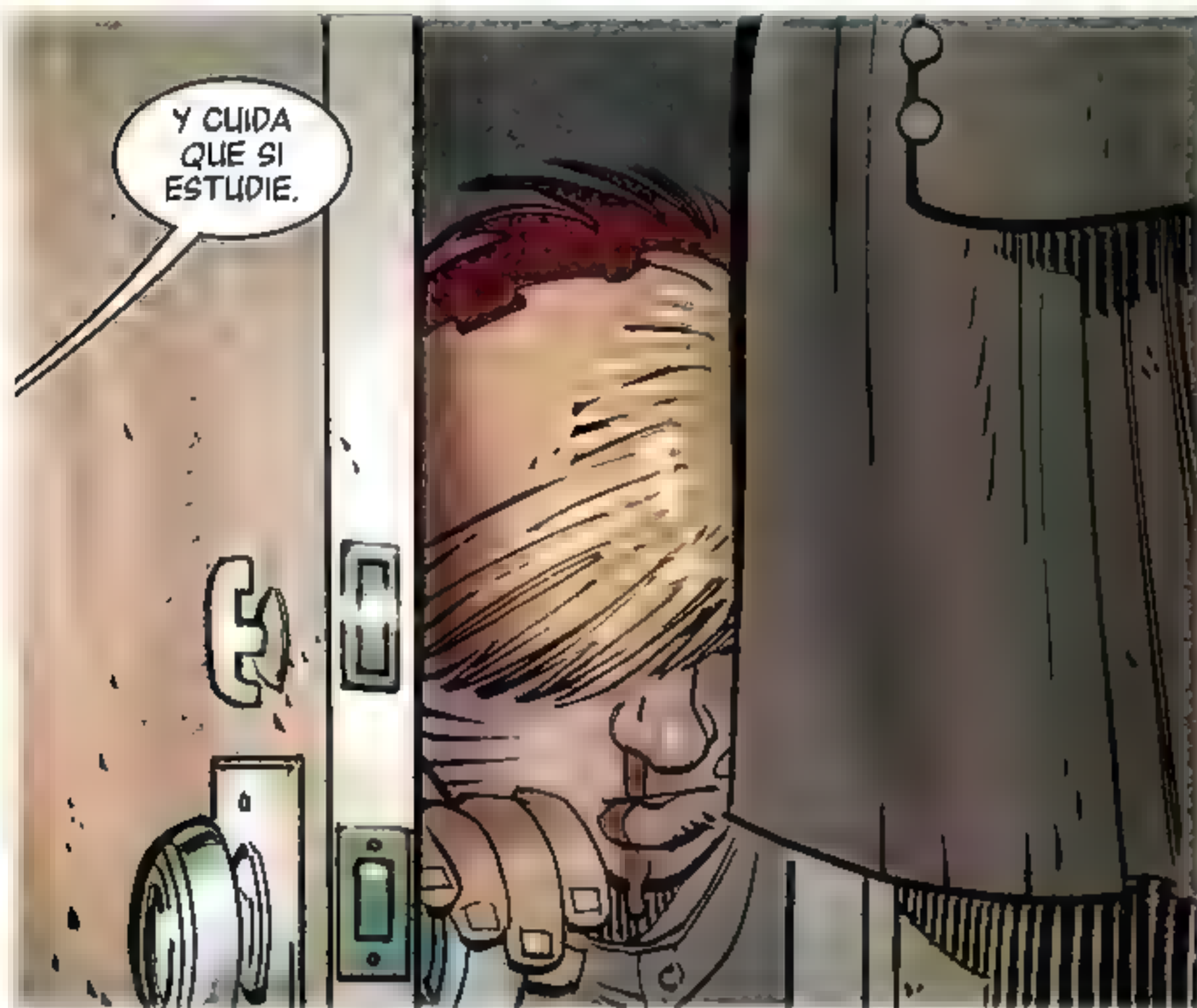
OÍ QUE
TU VIEJO
FINALMENTE SE
EMBORRACHÓ
HASTA MORIR.

PRESENTEME
A TU MADRE. LA
MANTENDRÉ
TIBIA POR TI.

TE
PASASTE,
HUTCH.

MADRES
SE RESPETAN.
CÓDIGO DE
LA CALLE.





"...LO PIERDE
TODO".

LA ÚLTIMA
DE ESTAS
TORMENTAS DE
ARENA CASI
NOS MATA.

SIN REFUGIO,
NO DURAREMOS
MUCHO.

ESA SIERRA ES
NUESTRA MEJOR
OPORTUNIDAD.

MUY
LEJOS.

PERO NO
HAY OTRA
OPCIÓN.

LA VISIBILIDAD ES NULA.
SÓLO TENEMOS QUE
SEGUIR ADELANTE.

SI NOS EMPUJA AUNQUE
SEA UN METRO EN LA
DIRECCIÓN EQUIVOCADA--
NOS PERDEREMOS.

ATRAPADOS
EN LA
TORMENTA...

...CON TODAS LAS
COSAS MALAS
QUE TRAE.

CASI NINGUNA
DE LAS REGLAS
FÍSICAS SE
CUMPLE.

LAS ESTRELLAS
NUNCA TIENEN
UNA PAUTA
CONSTANTE.

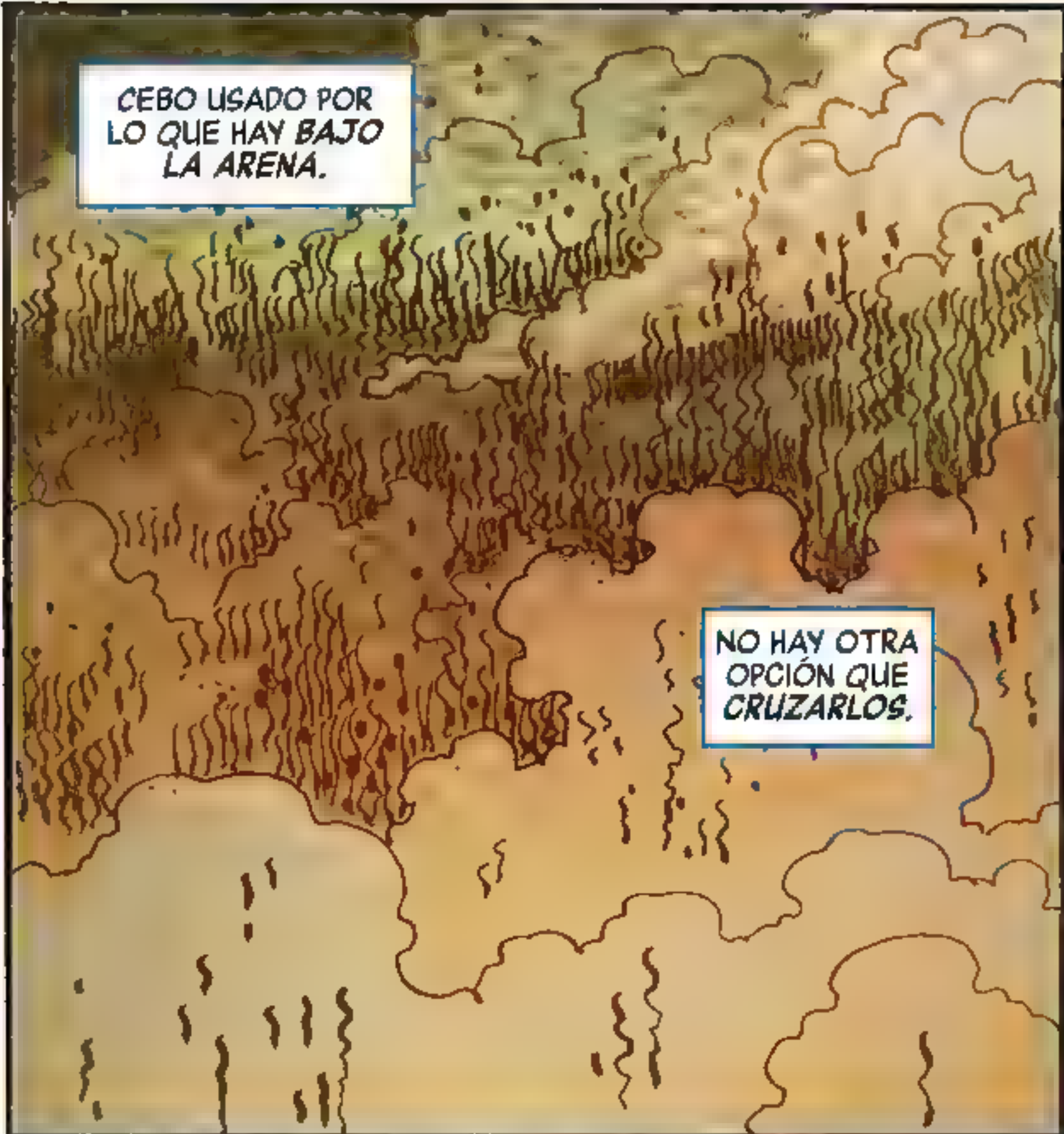
LA GRAVEDAD
CAMBIA DEL DÍA
A LA NOCHE.

CAMBIOS
EXTREMOS EN
EL CLIMA SIN UN
MERO AVISO.

NO HAY
RESPIRO DEL
PELIGRO.

BROTES
VERDES
ADELANTE--

OTRA
DURA
LECCIÓN.



CEBO USADO POR
LO QUE HAY BAJO
LA ARENA.

NO HAY OTRA
OPCIÓN QUE
CRUZARLOS.



DESPACIO Y
CON CALMA.

IAN SE AGARRA
FUERTE--ÉL
RECUERDA LO
QUE HAY AHÍ
ABAJO.



UN PASO
ERRÓNEO Y SE
ACABO TODO.

ÁNGULOS
INCONTABLES
QUE VIGILAR.

DEPREDADORES
INCONTABLES.

DEPREDADORES EN UN
AMBIENTE EN EL QUE
EVOLUCIONARON.



SABEN
COMO
CAZAR.

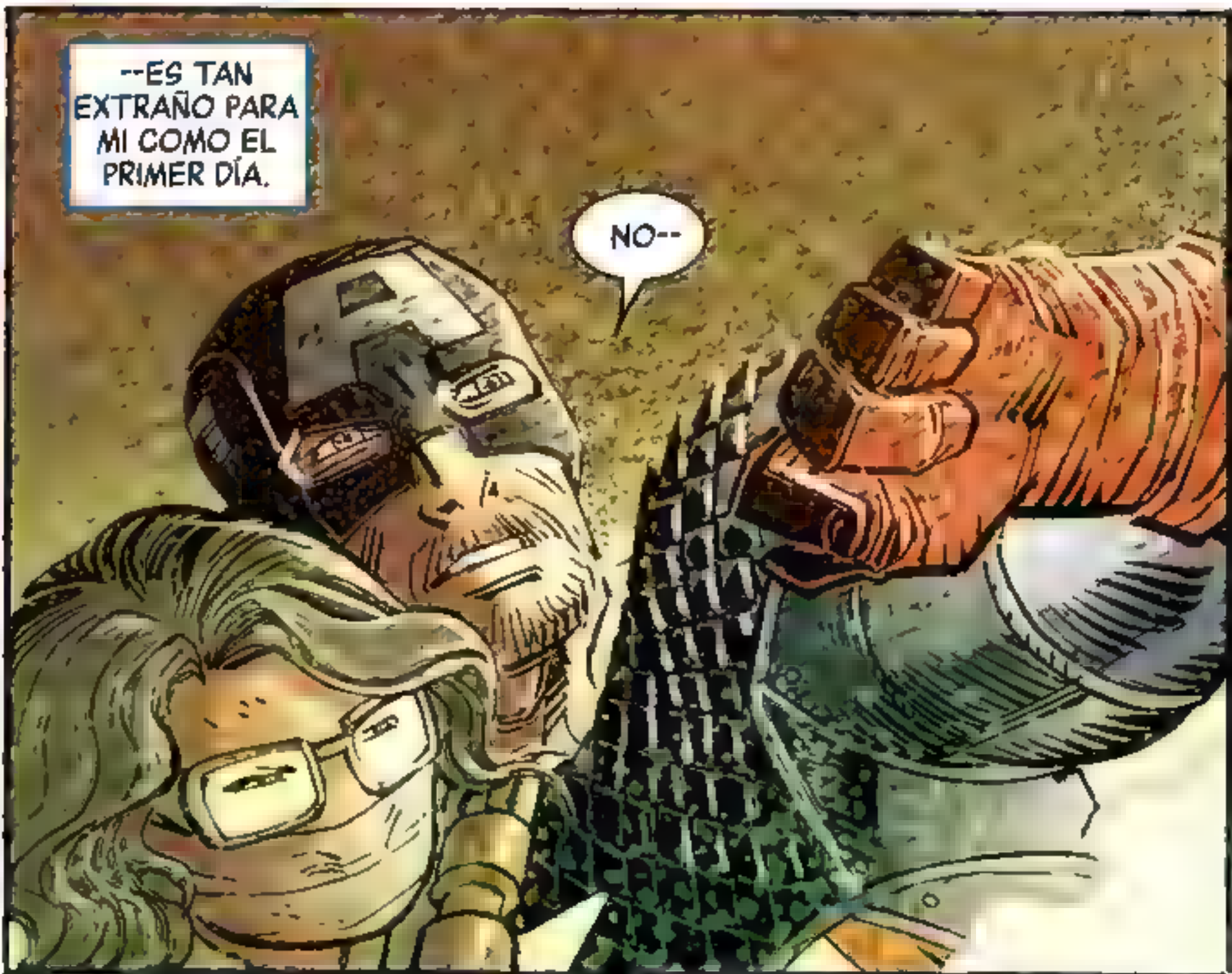
SABEN COMO
EXPLOTAR LAS
DEBILIDADES DE LA
PRESA QUE AVANZA
POR SU TERRITORIO.

Y TODOS TAN
HAMBRIENTOS
IGUAL QUE
NOSOTROS.



Y NO CONOZCO
NADA.

TRAS TODO
MI TIEMPO EN
ESTE LUGAR--



--ES TAN
EXTRAÑO PARA
MI COMO EL
PRIMER DÍA.

NO--



EXTRAÑO
Y LLENO DE
PELIGROS.

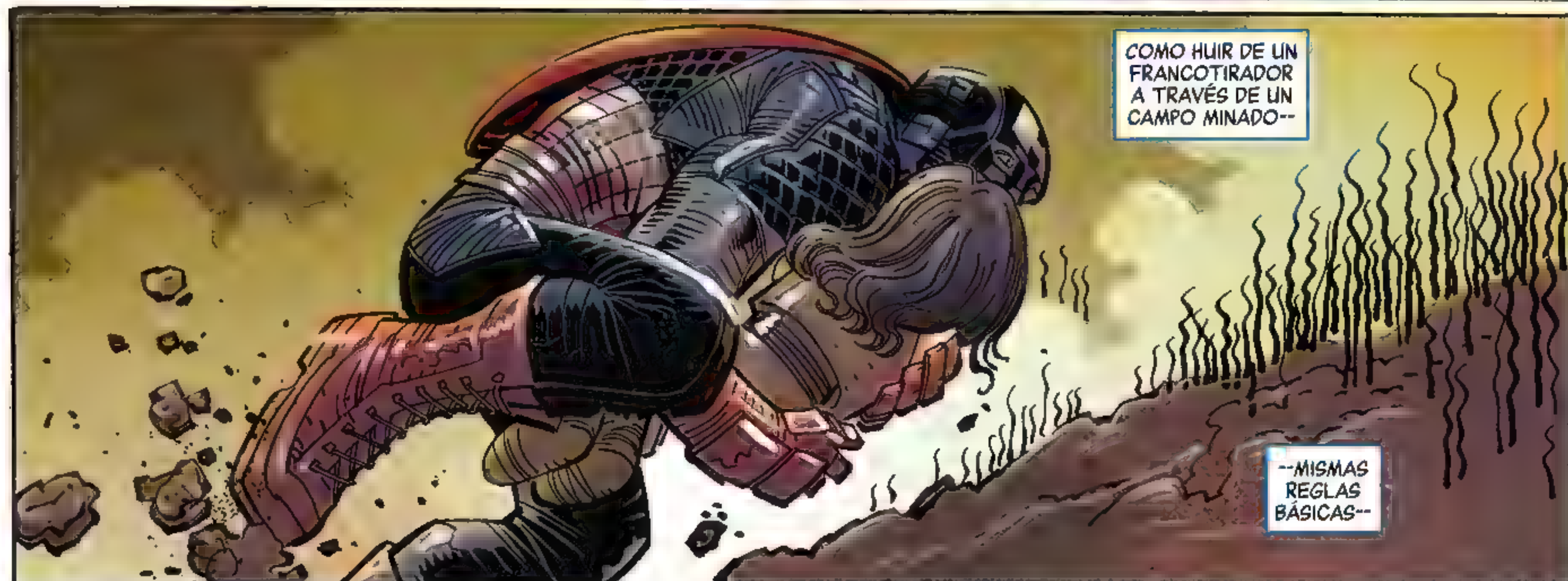
¡PHROX
ARRASA! ¡CO-
MER AHORA
ASESINAR!

¡MATAR-
PERFORAR
-MATAR!



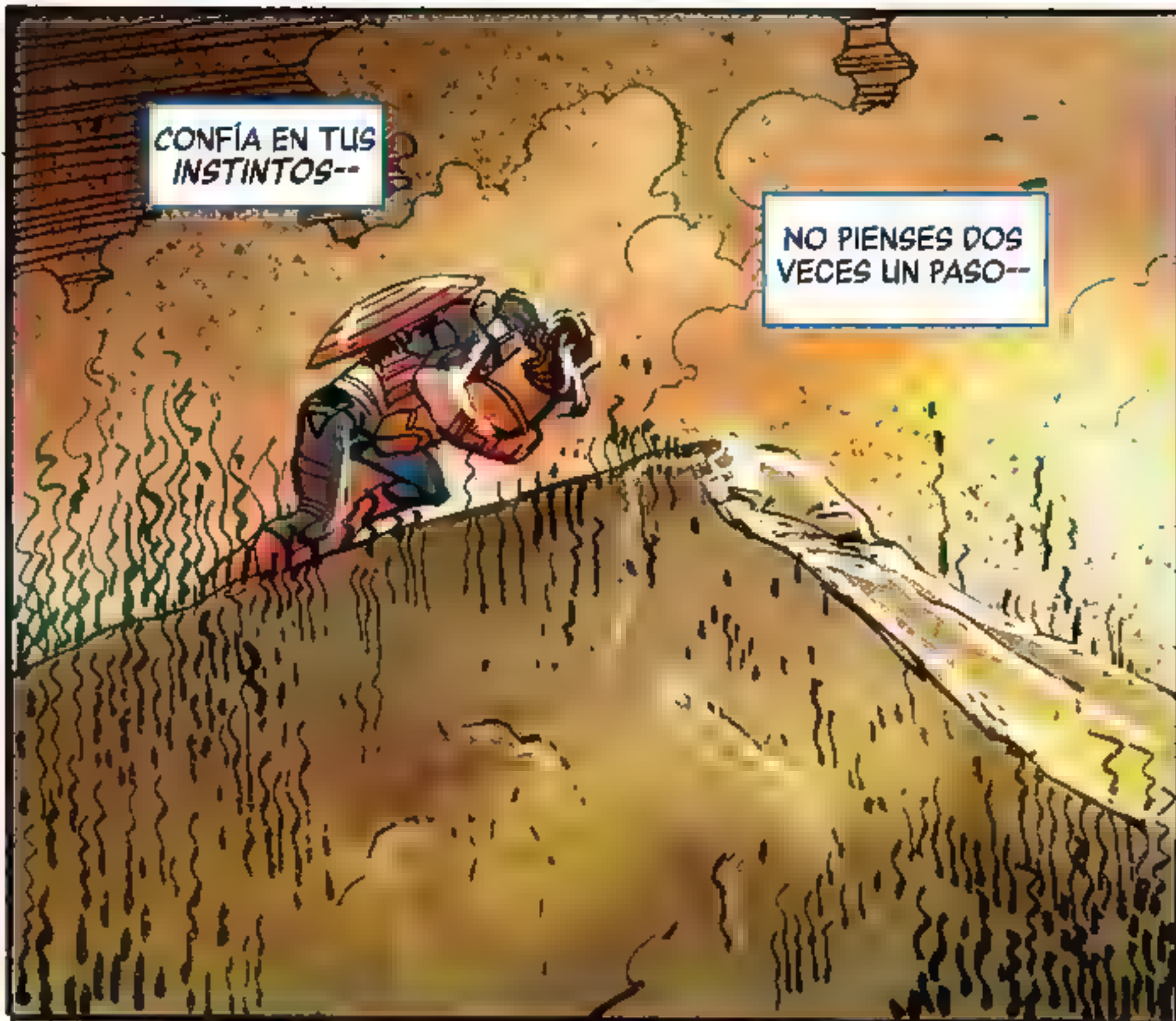
¡CORTAR-
ASESINAR!

YAMOS.



COMO HUIR DE UN
FRANCOTIRADOR
A TRAVÉS DE UN
CAMPO MINADO--

--MISMAS
REGLAS
BÁSICAS--



CONFÍA EN TUS
INSTINTOS--

NO PIENSES DOS
VECES UN PASO--



--Y
REZA.



DA LA VUELTA--
RÍNDETE--

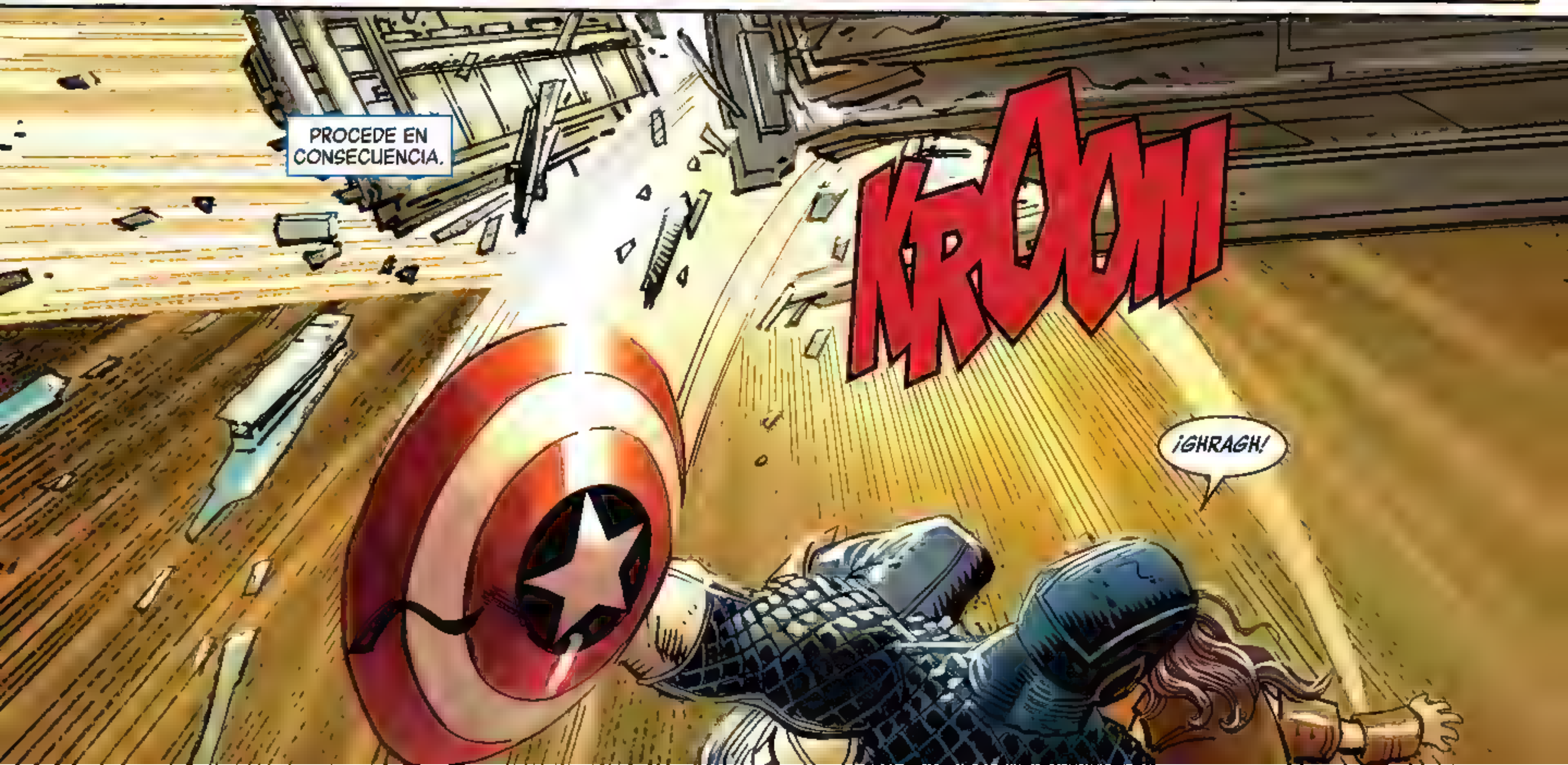
DEJA QUE
PONGAN A
SALVO A IAN--

MISILES--
NO NOS
RECONOCEN.



Y ESTOS IDIOTAS
NO BUSCAN
PRISIONEROS--

VAN EN
BUSCA DE
MUERTES.



PROCEDE EN
CONSECUENCIA.

KROON

IGHRAGH!



RJAA--

NO HAY GARANTÍA
DE PODER MANTENER
A SALVO A IAN SI NOS
RETIRAMOS.

Y NO PUEDO
ARRIESGARME A
JUGAR LIMPIO.



¡PRUEBA
NUESTRO
BUEN
ASESINAR!

ZRAPP!
ZRAPP!

ELLOS
NO SON
HUMANOS.



SON MALDAD
DISEÑADA
GENÉTICA-
MENTE.



CALCULA
BIEN--

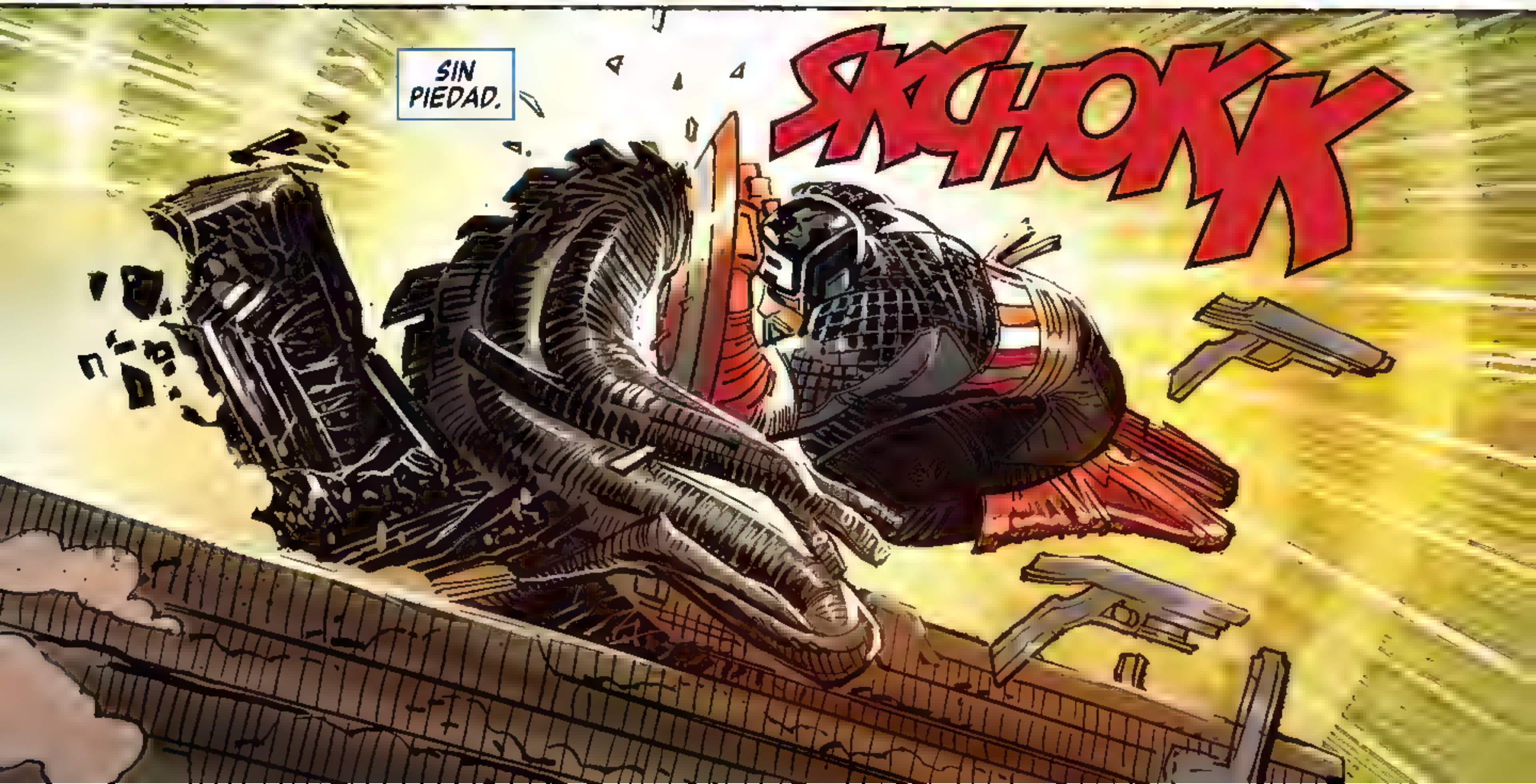
YA
CASI ESTÁ
AQUÍ--

¡NI UN ALMA
ESCAPA A LOS
MUTADOS!

ZRAPP!

ZRAPP!

SIN
VACILACIÓN--



SIN
PIEDAD.

SKCHOKK



SU CARA
SE ABOLÓ.

SON BESTIAS HO-
RRENDAS, PERO SUS
HUESOS SE ROMPEN.

ME DA FUERZAS
PARA ENFRENTAR
A LO QUE SILBA
TRAS DE MÍ...



COMEMOS
CUANDO QUERE-
MOS. COCINAMOS
Y COMEMOS.

SABEMOS
QUE LO VAN
A SENTIR--

...Y EL FUEGO
QUE BROTA DE
SUS PUÑOS.



**¡HORA DE
ARDER!**

PHOOOON

CALOR DE
NAPALM--

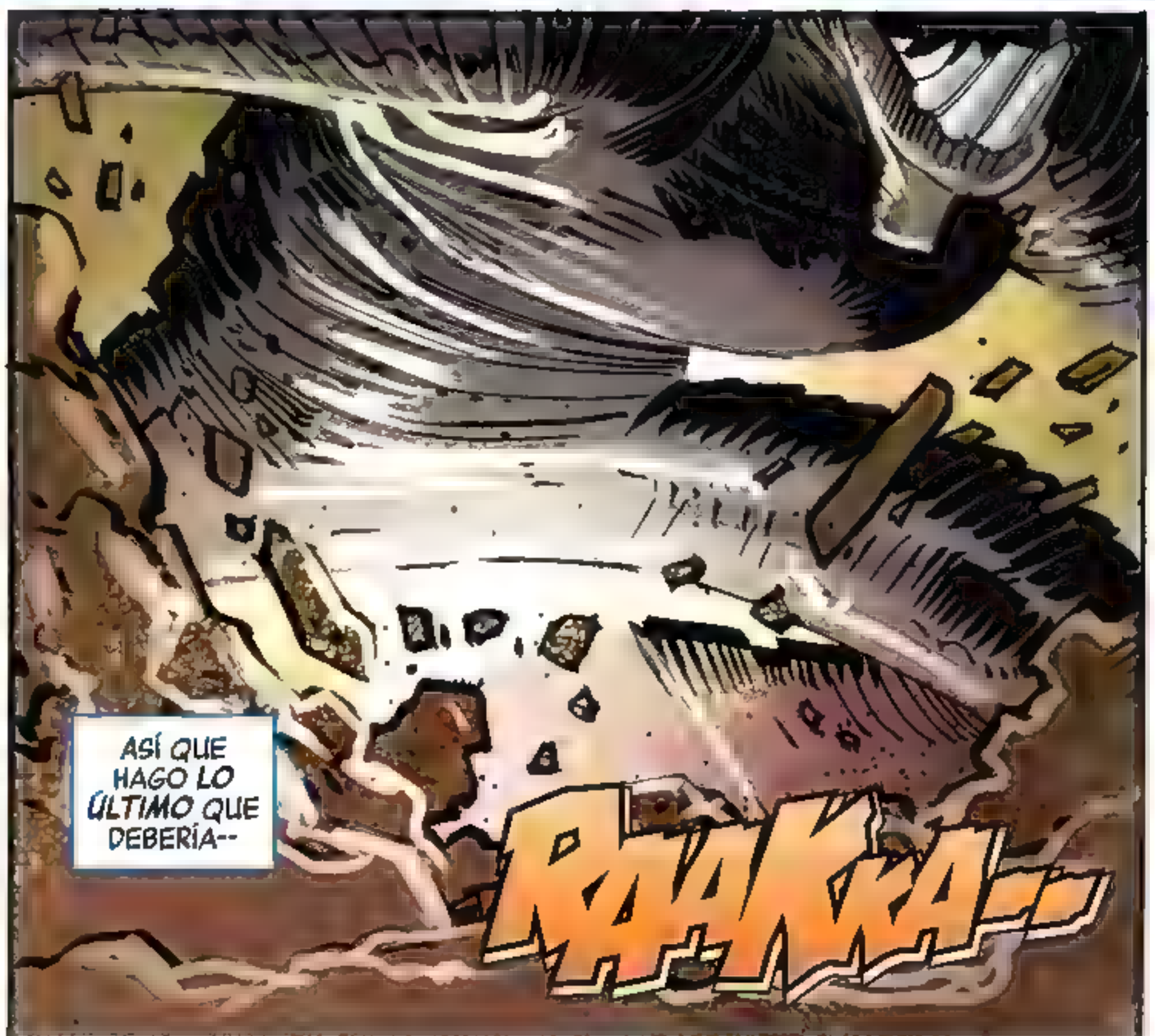
LA MALLA
QUEMA MI
PIEL--

IAN GRITA--



NO PUEDO
DEJARLO
ATRÁS--

UN DISPARO MÁS
Y ESTAREMOS
MUERTOS--



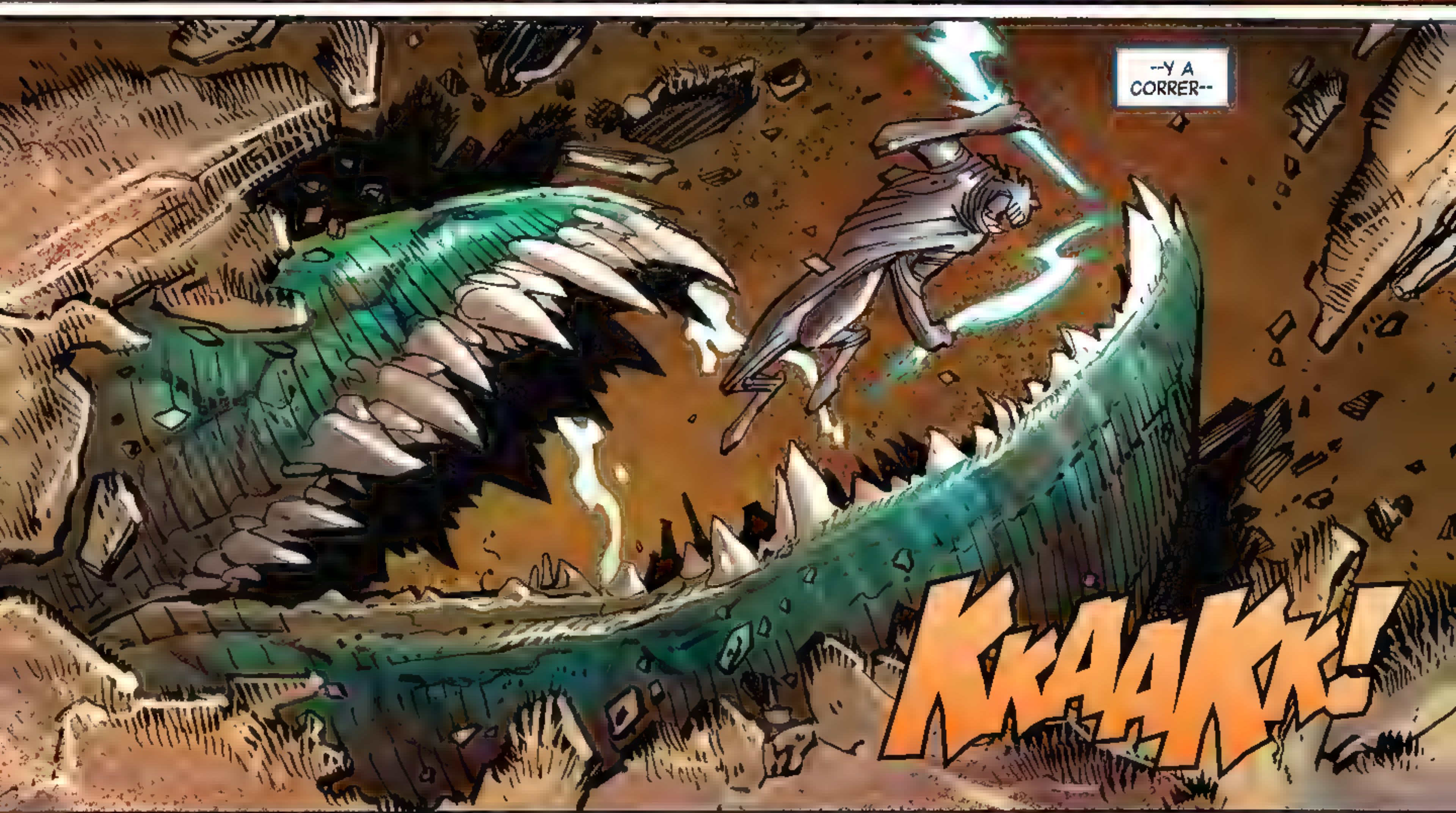
ASÍ QUE
HAGO LO
ÚLTIMO QUE
DEBERÍA--

RAAARRA--



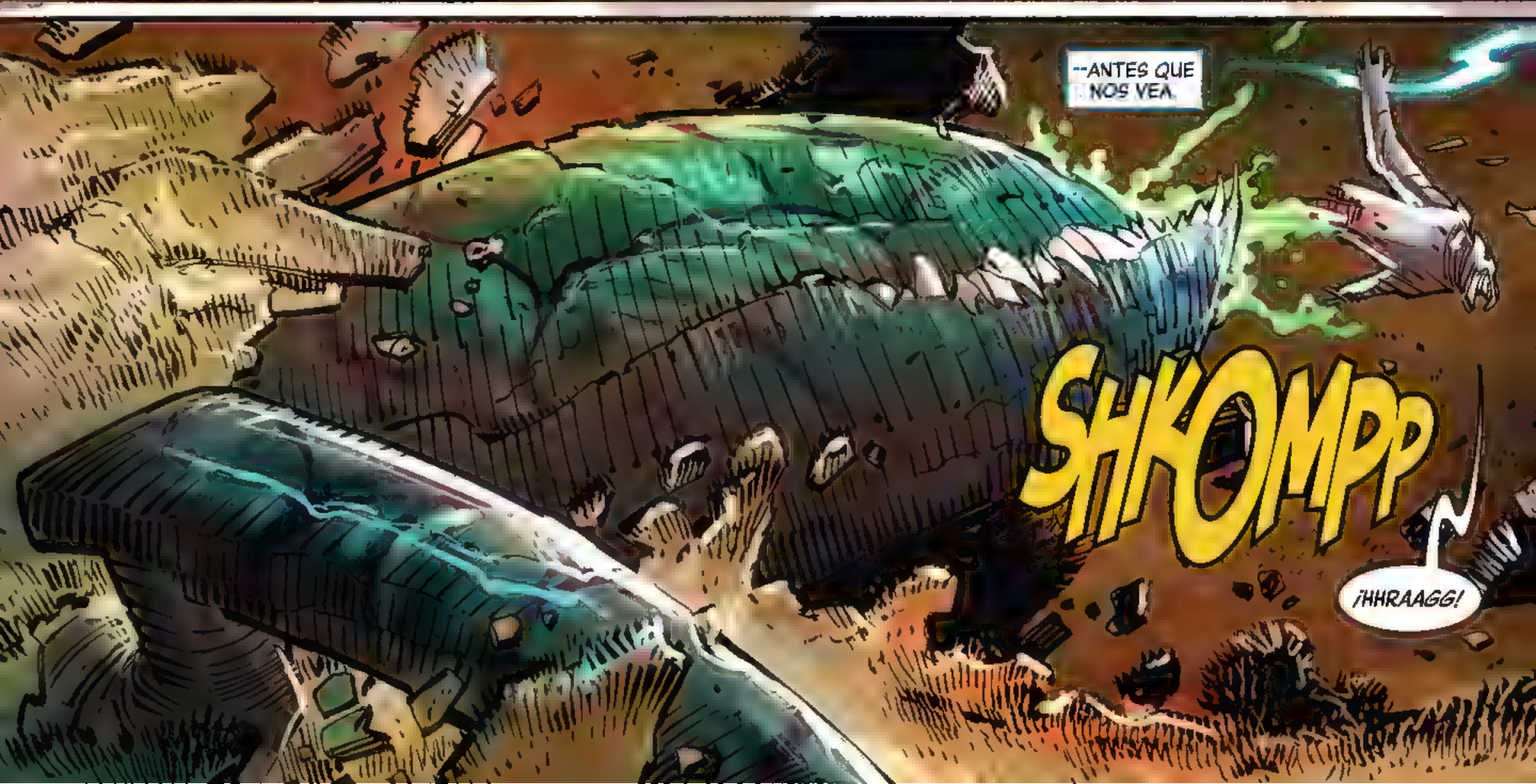
--DESPERTAR
A LA COSA
QUE HAY BAJO
LA ARENA--

RAAKKAAK--



--Y A
CORRER--

KKAAKK!



--ANTES QUE
NOS VEA

SHKOMP

¡HHRAAGG!



RAAK KAAK KAAK KAAK

SANTO DIOS--

ES MÁS GRANDE QUE LOS OTROS--



--A SEGUNDOS DE QUE SE NOS VENGA ENCIMA--

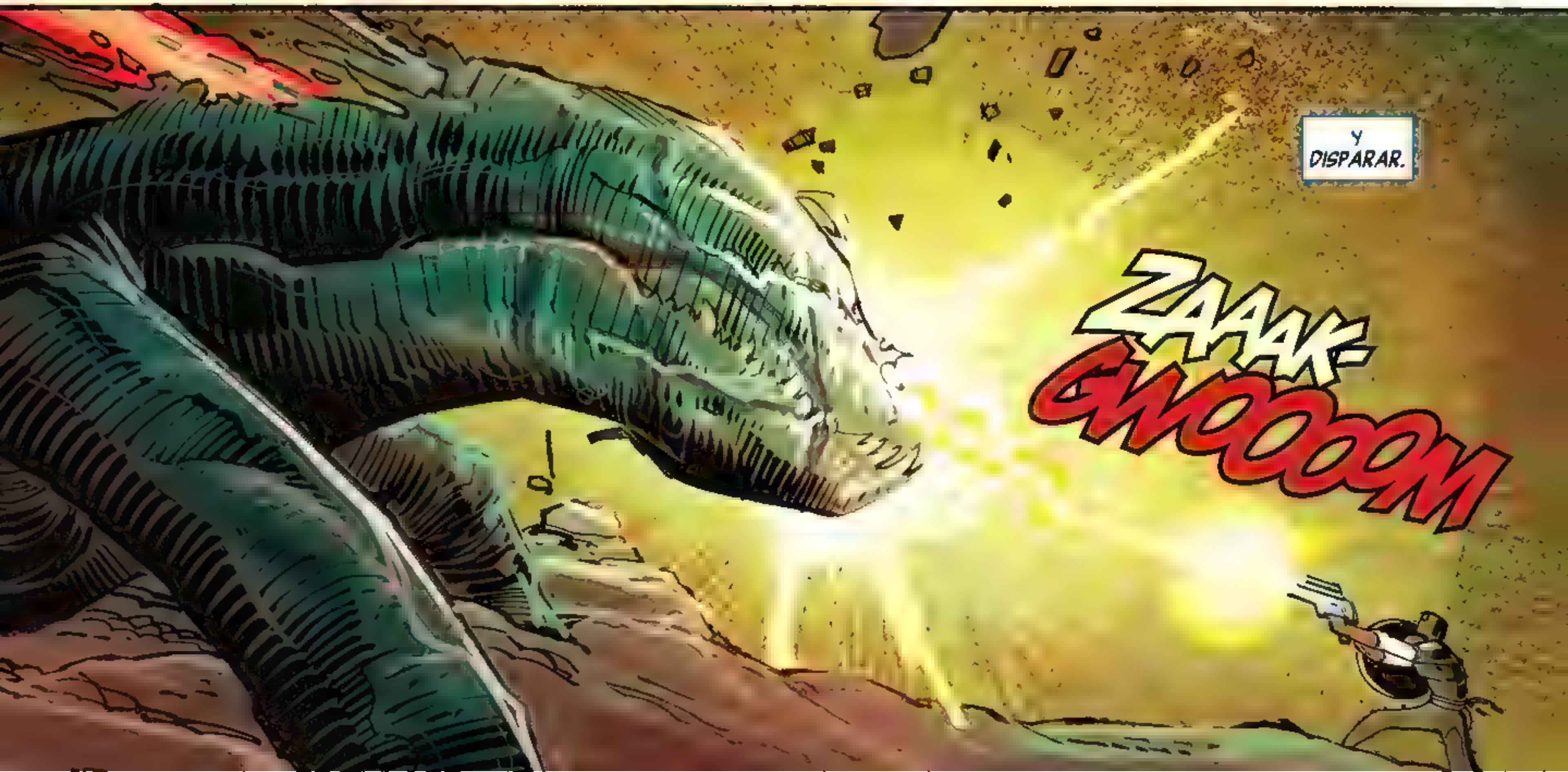
CORRE, IAN-- VETE.

LEÍ QUE UNA VEZ HEMINGWAY ENFRENTÓ UN RINOCERONTE CARGANDO EN UN SAFARI.



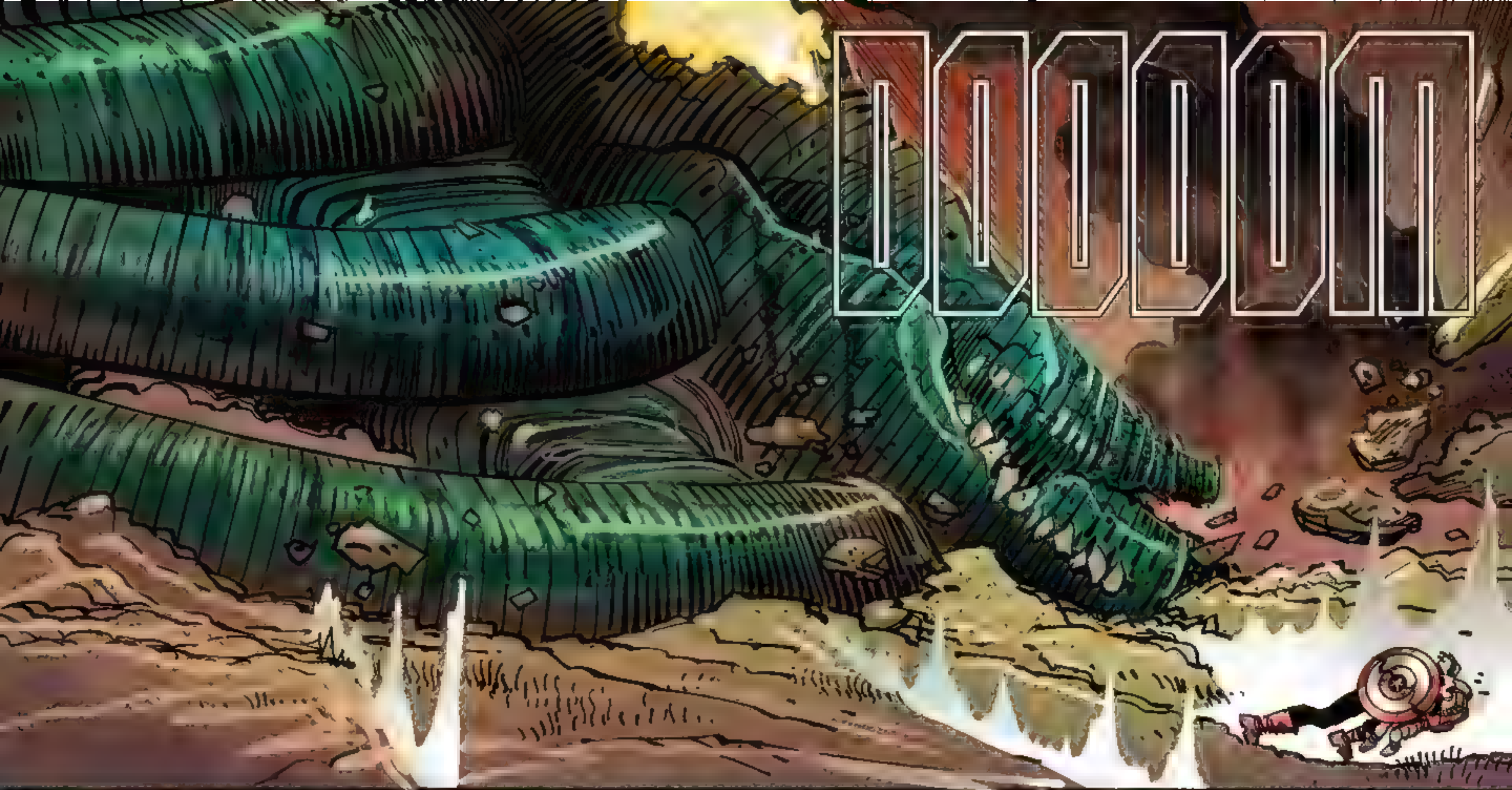
LA CLAVE DE SU SUPERVIVENCIA:

ESPERAR HASTA QUE LA BESTIA ESTE MUY MUY CERCA.



y DISPARAR.

ZAAAK
GWOON

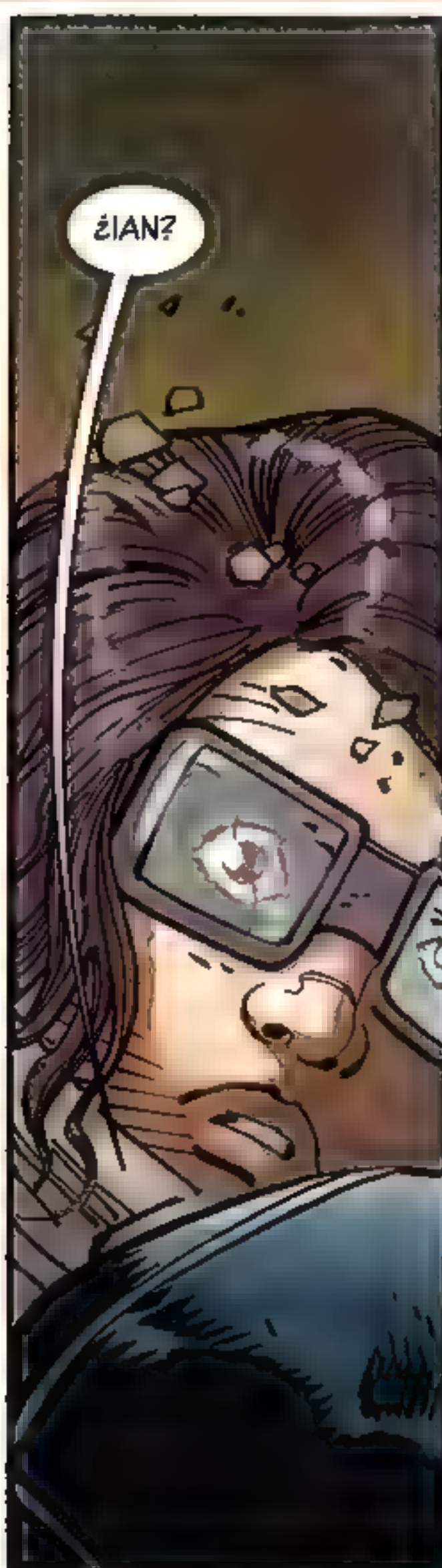


11111111



VALE, YA
ESTA TODO
BIEN.

MIRA,
MIRAME--



ZIAN?



KE'M
PELON--



ZOLA!

KRAK!

¿PAPÁ...?

¿PAPÁ?

¿IAN?

¿E-ESTÁS BIEN?

ME DUELE UN INFIERNO.

LA RECOMPENSA DE MI CEREBRO POR TENER LA AUDACIA DE DESPERTARME.

MHCOMERIA LA CHARNE ~~SHAKKE~~ QUEE ESS MI DERECHO ~~SKOFF~~ EL DERECHO DE ZOLA...

EL MUTADO DE ZOLA-- SISEANDO A TRAVÉS DE LA MANDÍBULA QUE LE APLASTÉ.

ESTOY ASUSTADO, PAPÁ.

ESCÚCHAME-- ESTAREMOS BIEN, ENCONTRARÉ UN MODO--

¡K'EM DEL!

DEL TORI DA SOMM.

INCONTABLES MESES REZANDO POR ALGÚN SIGNO DE CIVILIZACIÓN--

AHORA QUE LA ENCUENTRO, LO QUE SIENTO ES PAVOR.

SIN PROBLEMAS.

NO ESTAMOS BUSCANDO...

INCLUSO A TRAVÉS DEL DOLOR EN MI CABEZA, CADA INSTINTO QUE TENGO ESTÁ EN ALERTA MÁXIMA--

TRANSMITIENDO EL MISMO MENSAJE--

...DIOS MÍO.



--NO ESTAMOS ENTRE AMIGOS.

ENCUENTRA TUS OPCIONES.

NO MUCHAS.

DESPIERTA-- ASIMÍLALO--

NUESTROS CAPTORES TIENEN CARNE ENTRE LAS JUNTAS DE SU FUERTE ARMADURA--

POSIBLES PUNTOS DÉBILES.

EL PROBLEMA ES QUE ESOS CETROS--LOS CRISTALES BRILLANTES DEBILITANDO MI FUERZA--



LUCHAR NO ES UNA OPCIÓN.

HABLAR, TAL VEZ.

HANK PYM CONSTRUYÓ UN ADAPTADOR UNIVERSAL DE LENGUAJE EN LAS LÁMINAS DE MI BRAZO-- SI PUEDO ACTIVARLO PODRÍA SER CAPAZ DE COMUNICARNOS.

TENER UNA IDEA DE LO QUE QUIEREN.



EL GRAN ALFA SOBRE EL TRONO, RODEADO POR SIRVIENTES FEMENINAS, LO DICE TODO.

ÉL ES LA LEY.

ISHAL TO'RE AMZI!



UN TIRANO NUNCA
ES AMABLE CON
LOS EXTRANJEROS.

ZELM
YE TORAMU
DE NOL.



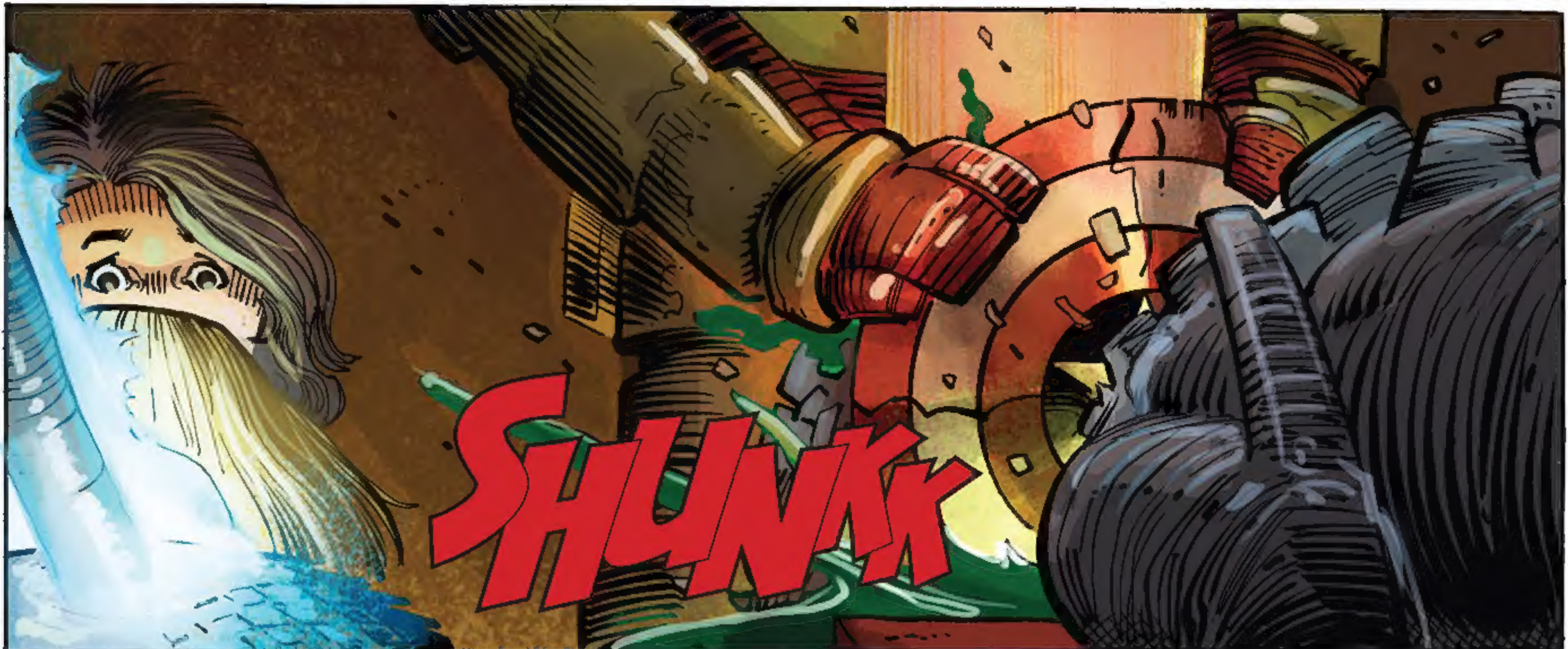
SIN IMPORTAR
LO QUE OCURRA,
IAN, MANTÉN TUS
OJOS EN MÍ.

BUENO.

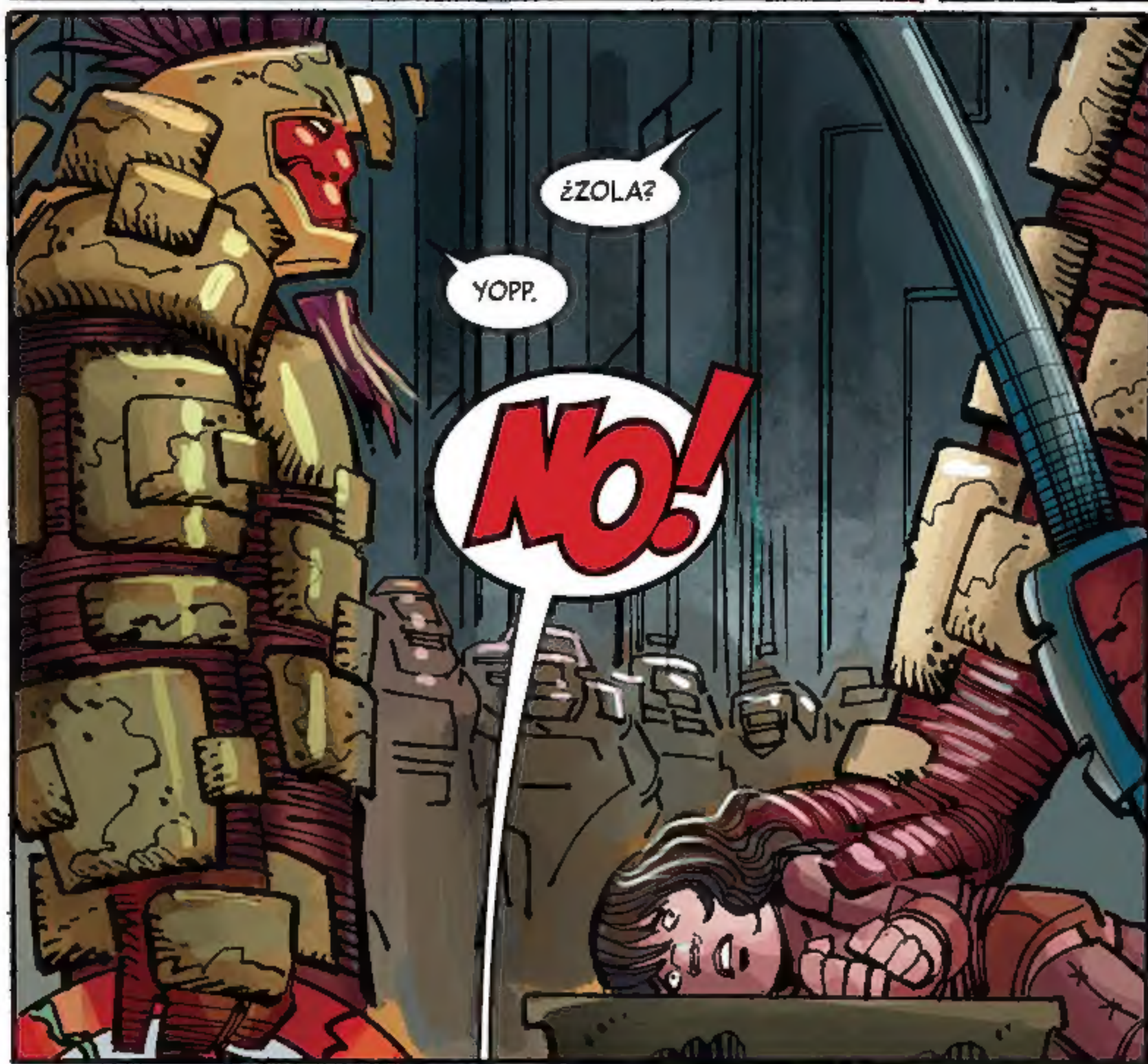
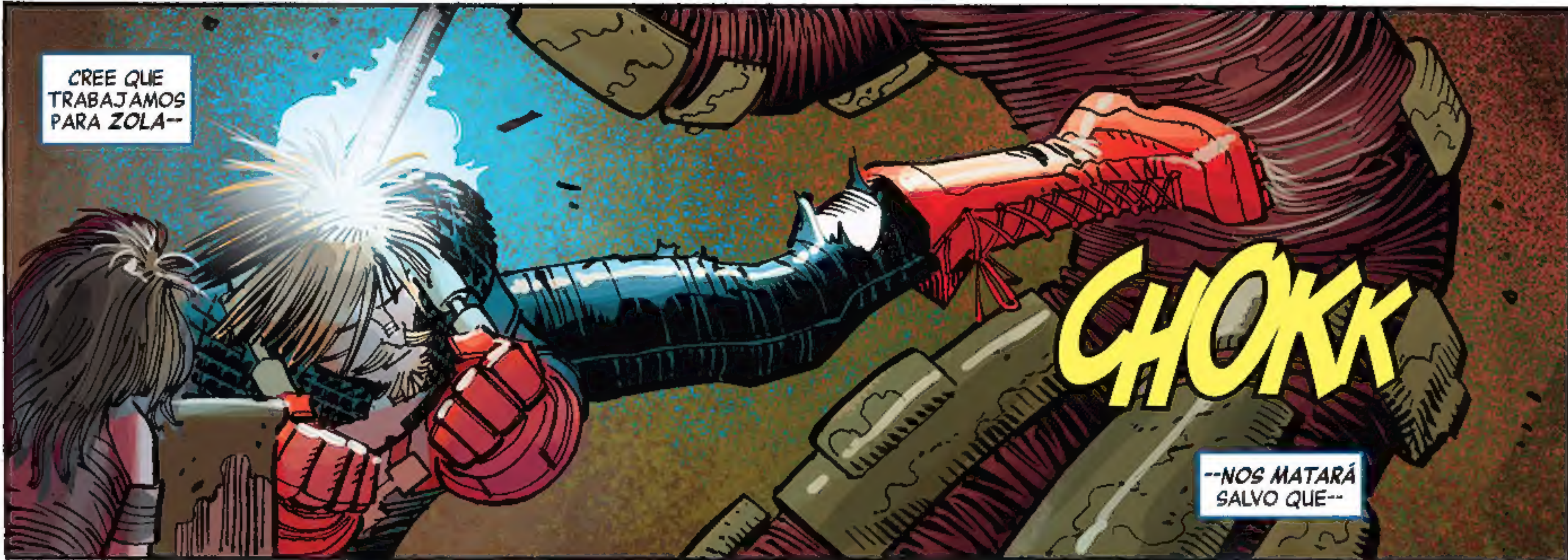


¿ZOLA?

SISSS...
YO SIRVO
ZOLA Y ESTOY
ORGULLOSO DE--



SHUNKK



SHUNKKK



ZOOPIE

ULTIMATE KNIGHTS



A-T